План Учебный план магистратуры 'v54.04.01 ВМАГД 518 +.plx', код направления 54.04.01, год начала подготовки 2017

-	-	-	-	-	Форма контроля				з.е.		-	Итого акад.часов					Курс 1												Курс 2												Курс 3												Закрепленная кафедра		-
																	Сем. 1						Сем. 2						Сем. 3						Сем. 4						Сем. 5						Сем. 6								
-	Считать в плане	Индекс	Наименование	Блок/часть	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Код	Наименование	Компетенции
К.М.Комплексные модули																																																					
	+	К.М.01	**Модуль 1**	**К.М**	**111**	**11**	**1**	**1**	24	**24**		**864**	**864**	**216**	**540**	**108**	24	**36**		**180**	**540**	**108**																																					**ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ПК-6**
☐	+	К.М.01.01	Методология дизайн проектирования. Современные проблемы дизайна	Б1.Б	1				4	4	36	144	144	36	81	27	4	18		18	81	27																																	34	Дизайна среды	ОК-1; ОК-3; ОПК-1; ОПК-8
☐	+	К.М.01.02	Деловой иностранный язык	Б1.Б	1				4	4	36	144	144	36	81	27	4			36	81	27																																		4	Иностранных языков	ОК-3
☐	+	К.М.01.03	Проектно-ориентированное управление в индустрии моды и дизайна	Б1.Б	1				4	4	36	144	144	54	36	54	4	18		36	36	54																																		25	Экономики и менеджмента	ОК-2; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5
☐	+	К.М.01.04	Кураторство и режиссура художественных и творческих проектов	Б1.Б		1		1	4	4	36	144	144	54	90		4			54	90																																		52	Искусствоведения	ОК-2; ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-9; ОПК-10
☐	+	К.М.01.05(Н)	Производственная практика. НИР 1	Б2.В		1			6	6	36	216	216		216		6				216																																		35	Промышленного дизайна	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ПК-6
☐	+	К.М.01.06(К)	*ИТС (Зачеты с оценкой по модулю "Модуль 1")*	*Б1.Б*			*1*		2	2	36	*72*	72	36	36		2			*36*	36																																		*35*	Промышленного дизайна	*ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10*
	+	К.М.02	**Модуль 2**	**К.М**	**223**	**222**	**33**	**2**	37	**37**		**1332**	**1332**	**252**	**918**	**162**							24				**126**	**630**	**108**	13				**126**	**288**	**54**																			**ОК-1; ОПК-1; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-10; ПК-6**
☐	+	К.М.02.01	Многокомпонентная коммуникация	Б1.В	2				5	5	36	180	180	54	72	54							5				54	72	54																										35	Промышленного дизайна	ОПК-6; ПК-6
☐	+	К.М.02.02	Художественный образ в дизайне рекламы, композиционные приемы творческого моделирования	Б1.В	2			2	5	5	36	180	180	54	72	54							5				54	72	54																										35	Промышленного дизайна	ОК-1; ОПК-1; ПК-6
☐	+	К.М.02.03	Создание представительской рекламной продукции-теория и практика.	Б1.В			3		4	4	36	144	144	54	90															4				54	90																		35	Промышленного дизайна	ОПК-6; ОПК-10; ПК-6
☐	+	К.М.02.04(Н)	Производственная практика. НИР 2	Б2.В		2			9	9	36	324	324		324								9					324																										35	Промышленного дизайна	ОПК-4; ПК-6
☐	+	К.М.02.05(У)	Учебная практика. Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	Б2.В		2			3	3	36	108	108		108								3					108																										35	Промышленного дизайна	ПК-6
☐	+	К.М.02.06(К)	*ИТС (Зачеты с оценкой по модулю "Модуль 2")*	*Б1.В*		*2*	*3*		4	4	36	*144*	144	36	108								2				*18*	54		2				*18*	54																		*35*	Промышленного дизайна	*ОК-1; ОПК-1; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-10; ПК-6*
	+	К.М.02.ДВ.01	**Дисциплины по выбору по модулю 2**	**Б1.В**	**3**				7	**7**		**252**	**252**	**54**	**144**	**54**														7				**54**	**144**	**54**																			**ПК-6**
☐	+	К.М.02.ДВ.01.01	Психофизиологические аспекты колористики в рекламе	Б1.В	3				7	7	36	252	252	54	144	54														7				54	144	54																			41	Искусства костюма и моды	ПК-6
☐	-	К.М.02.ДВ.01.02	Рекламная фотография	Б1.В	3				7	7	36	252	252	54	144	54														7				54	144	54																			35	Промышленного дизайна	ПК-6
	+	К.М.03	**Модуль 3**	**К.М**	**3344**	**344**			35	**35**		**1260**	**1260**	**198**	**927**	**135**														11	**18**		**108**	**216**	**54**	24			**72**	**711**	**81**															**ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-6**
☐	+	К.М.03.01	Теоретические аспекты дизайна в информационном пространстве	Б1.В	3				4	4	36	144	144	54	63	27														4	18		36	63	27																			35	Промышленного дизайна	ОПК-1; ОПК-4; ПК-6
☐	+	К.М.03.02	Дизайн бренда и полиграфической продукции	Б1.В	3				5	5	36	180	180	54	99	27														5				54	99	27																			35	Промышленного дизайна	ОПК-7; ПК-6
☐	+	К.М.03.03(Н)	Производственная практика. НИР 3	Б2.В		4			12	12	36	432	432		432																							12			432												35	Промышленного дизайна	ОПК-1; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-6
☐	+	К.М.03.04(П)	Производственная практика. Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	Б2.В		4			3	3	36	108	108		108																							3			108												35	Промышленного дизайна	ОПК-2; ОПК-5; ПК-6
☐	+	К.М.03.05(К)	*ИТС (Экзамены по модулю "Модуль 3")*	*Б1.В*	*4*	*3*			4	4	36	*144*	144	36	81	27														2				*18*	54		2			*18*	27	*27*												*35*	Промышленного дизайна	*ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-6*
	+	К.М.03.ДВ.01	**Дисциплины по выбору по модулю 3**	**Б1.В**	**4**				7	**7**		**252**	**252**	**54**	**144**	**54**																							7			**54**	**144**	**54**												**ОПК-1; ОПК-4; ПК-6**
☐	-	К.М.03.ДВ.01.01	Инфографика в образах	Б1.В	4				7	7	36	252	252	54	144	54																							7			54	144	54											35	Промышленного дизайна	ОПК-1; ОПК-4; ПК-6
☐	+	К.М.03.ДВ.01.02	Средства визуальной коммуникации	Б1.В	4				7	7	36	252	252	54	144	54																							7			54	144	54											35	Промышленного дизайна	ОПК-1; ОПК-4; ПК-6
	+	К.М.04	**Модуль 4**	**К.М**		**55**	**5**		24	**24**		**864**	**864**	**45**	**819**																																					24			**45**	**819**																		