План Учебный план магистратуры 'v54.04.01 ВМАГД 817 +.plx', код направления 54.04.01, год начала подготовки 2017

-	-	-	-	-	Форма контроля				з.е.		-	Итого акад.часов				
-	Считать в плане	Индекс	Наименование	Блок/часть	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Контроль
К.М.Комплексные модули																
	+	К.М.01	**Модуль 1**	**К.М**	**111**	**11**	**1**	**1**	24	**24**		**864**	**864**	**216**	**540**	**108**
	+	К.М.01.01	Методология дизайн проектирования. Современные проблемы дизайна	Б1.Б	1				4	4	36	144	144	36	81	27
	+	К.М.01.02	Деловой иностранный язык	Б1.Б	1				4	4	36	144	144	36	81	27
	+	К.М.01.03	Проектно-ориентированное управление в индустрии моды и дизайна	Б1.Б	1				4	4	36	144	144	54	36	54
	+	К.М.01.04	Кураторство и режиссура художественных и творческих проектов	Б1.Б		1		1	4	4	36	144	144	54	90	
	+	К.М.01.05(Н)	Производственная практика. НИР 1	Б2.В		1			6	6	36	216	216		216	
	+	К.М.01.06(К)	*НТС (Зачеты с оценкой по модулю "Модуль 1")*	*Б1.Б*			*1*		2	2	36	*72*	72	36	36	
	+	К.М.02	**Модуль 2**	**К.М**	**223**	**222**	**33**	**2**	37	**37**		**1332**	**1332**	**252**	**918**	**162**
	+	К.М.02.01	Современные концепции в искусстве	Б1.В	2				5	5	36	180	180	54	72	54
	+	К.М.02.02	Специфика теории и практики написания научного труда в области дизайна среды	Б1.В	2			2	5	5	36	180	180	54	72	54
	+	К.М.02.03	Инновационные технологии и материалы в средовом дизайне	Б1.В			3		4	4	36	144	144	54	90	
	+	К.М.02.04(Н)	Производственная практика. НИР 2	Б2.В		2			9	9	36	324	324		324	
	+	К.М.02.05(У)	Учебная практика. Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	Б2.В		2			3	3	36	108	108		108	
	+	К.М.02.06(К)	*НТС (Зачеты с оценкой по модулю "Модуль 2")*	*Б1.В*		*2*	*3*		4	4	36	*144*	144	36	108	
	+	К.М.02.ДВ.01	**Дисциплины по выбору по модулю 2**	**Б1.В**	**3**				7	**7**		**252**	**252**	**54**	**144**	**54**
	+	К.М.02.ДВ.01.01	Концептуальное проектирование средовых объектов монументально-декоративного искусства	Б1.В	3				7	7	36	252	252	54	144	54
	-	К.М.02.ДВ.01.02	Концептуальное проектирование средовых объектов декоративно-прикладного искусства	Б1.В	3				7	7	36	252	252	54	144	54
	+	К.М.03	**Модуль 3**	**К.М**	**3344**	**344**			35	**35**		**1260**	**1260**	**198**	**927**	**135**
	+	К.М.03.01	История и теория мультимедиа.Мультимедийные инновации среды.	Б1.В	3				4	4	36	144	144	54	63	27
	+	К.М.03.02	Формообразование и трансформация художественных объектов в средовом пространстве	Б1.В	3				5	5	36	180	180	54	99	27
	+	К.М.03.03(Н)	Производственная практика. НИР 3	Б2.В		4			12	12	36	432	432		432	
	+	К.М.03.04(П)	Производственная практика. Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	Б2.В		4			3	3	36	108	108		108	
	+	К.М.03.05(К)	*НТС (Экзамены по модулю "Модуль 3")*	*Б1.В*	*4*	*3*			4	4	36	*144*	144	36	81	27
	+	К.М.03.ДВ.01	**Дисциплины по выбору по модулю 3**	**Б1.В**	**4**				7	**7**		**252**	**252**	**54**	**144**	**54**
	-	К.М.03.ДВ.01.01	Дизайн-проектирование монументально-декоративного объекта	Б1.В	4				7	7	36	252	252	54	144	54
	+	К.М.03.ДВ.01.02	Дизайн-проектирование декоративно-прикладного объекта	Б1.В	4				7	7	36	252	252	54	144	54
	+	К.М.04	**Модуль 4**	**К.М**		**55**	**5**		24	**24**		**864**	**864**	**45**	**819**	
	+	К.М.04.01(Н)	Производственная практика. НИР 4	Б2.В		5			10	10	36	360	360		360	
	+	К.М.04.02(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика	Б2.В		5			3	3	36	108	108		108	
	+	К.М.04.03(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	Б3.Б					9	9	36	324	324		324	
	+	К.М.04.04(К)	*НТС (Зачеты с оценкой по модулю "Модуль 4")*	*Б2.В*			*5*		2	2	36	*72*	72	45	27	
									120	*120*		*4320*	*4320*	*711*	*3204*	*405*
									120	*120*		*4320*	*4320*	*711*	*3204*	*405*
ФТД.Факультативы																
	+	ФТД..01	Социальная адаптация	ФТД.		1			2	2	36	72	72	36	36	
	+	ФТД..02	Технический рисунок	ФТД.			1		2	2	36	72	72	54	18	
	+	ФТД..03	Скульптура (продвинутый уровень)	ФТД.			1		2	2	36	72	72	54	18	
	+	ФТД..04	3D моделирование	ФТД.			1		2	2	36	72	72	54	18	
									8	*8*		*288*	*288*	*198*	*90*	
									8	*8*		*288*	*288*	*198*	*90*	

Индекс	Курс 1												Курс 2					
	Сем. 1						Сем. 2						Сем. 3					
	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль
К.М.01	24	**36**		**180**	**540**	**108**												
К.М.01.01	4	18		18	81	27												
К.М.01.02	4			36	81	27												
К.М.01.03	4	18		36	36	54												
К.М.01.04	4			54	90													
К.М.01.05(Н)	6				216													
К.М.01.06(К)	2			*36*	36													
К.М.02							24			**126**	**630**	**108**	13			**126**	**288**	**54**
К.М.02.01							5			54	72	54						
К.М.02.02							5			54	72	54						
К.М.02.03													4			54	90	
К.М.02.04(Н)							9				324							
К.М.02.05(У)							3				108							
К.М.02.06(К)							2			*18*	54		2			*18*	54	
К.М.02.ДВ.01													7			**54**	**144**	**54**
К.М.02.ДВ.01.01													7			54	144	54
К.М.02.ДВ.01.02													7			54	144	54
К.М.03													11	**18**		**108**	**216**	**54**
К.М.03.01													4	18		36	63	27
К.М.03.02													5			54	99	27
К.М.03.03(Н)																		
К.М.03.04(П)																		
К.М.03.05(К)													2			*18*	54	
К.М.03.ДВ.01																		
К.М.03.ДВ.01.01																		
К.М.03.ДВ.01.02																		
К.М.04																		
К.М.04.01(Н)																		
К.М.04.02(Пд)																		
К.М.04.03(Д)																		
К.М.04.04(К)																		
	24	*36*		*180*	*540*	*108*	*24*			*126*	*630*	*108*	*24*	*18*		*234*	*504*	*108*
	24	*36*		*180*	*540*	*108*	*24*			*126*	*630*	*108*	*24*	*18*		*234*	*504*	*108*
ФТД..01	2	18		18	36													
ФТД..02	2			54	18													
ФТД..03	2			54	18													
ФТД..04	2			54	18													
	8	*18*		*180*	*90*													
	8	*18*		*180*	*90*													

Индекс	Курс 2						Курс 3											
	Сем. 4						Сем. 5						Сем. 6					
	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль
К.М.03	24			**72**	**711**	**81**												
К.М.03.03(Н)	12				432													
К.М.03.04(П)	3				108													
К.М.03.05(К)	2			*18*	27	*27*												
К.М.03.ДВ.01	7			**54**	**144**	**54**												
К.М.03.ДВ.01.01	7			54	144	54												
К.М.03.ДВ.01.02	7			54	144	54												
К.М.04							24			**45**	**819**							
К.М.04.01(Н)							10				360							
К.М.04.02(Пд)							3				108							
К.М.04.03(Д)							9				324							
К.М.04.04(К)							2			*45*	27							
	24			*72*	*711*	*81*	*24*			*45*	*819*							
	24			*72*	*711*	*81*	*24*			*45*	*819*							

Индекс	Закрепленная кафедра: Код	Наименование	Компетенции
К.М.01			**ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ПК-3; ПК-4**
К.М.01.01	34	Дизайна среды	ОК-1; ОК-3; ОПК-1; ОПК-8
К.М.01.02	4	Иностранных языков	ОК-3
К.М.01.03	25	Экономики и менеджмента	ОК-2; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5
К.М.01.04	52	Искусствоведения	ОК-2; ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-9; ОПК-10
К.М.01.05(Н)	34	Дизайна среды	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ПК-3; ПК-4
К.М.01.06(К)	*34*	Дизайна среды	*ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10*
К.М.02			**ОК-1; ОК-3; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-3; ПК-4**
К.М.02.01	41	Искусства костюма и моды	ОПК-3; ПК-3; ПК-4
К.М.02.02	34	Дизайна среды	ОПК-2; ПК-3
К.М.02.03	15	Технологии художественной обработки	ОПК-6; ОПК-7; ПК-4
К.М.02.04(Н)	34	Дизайна среды	ОК-1; ОК-3; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-3
К.М.02.05(У)	34	Дизайна среды	ОПК-4; ПК-4
К.М.02.06(К)	*34*	Дизайна среды	*ОК-1; ОК-3; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-3; ПК-4*
К.М.02.ДВ.01			**ПК-3; ПК-4**
К.М.02.ДВ.01.01	34	Дизайна среды	ПК-3; ПК-4
К.М.02.ДВ.01.02	41	Искусства костюма и моды	ПК-3; ПК-4
К.М.03			**ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-3; ПК-4**
К.М.03.01	34	Дизайна среды	ОПК-2; ОПК-6; ПК-3
К.М.03.02	41	Искусства костюма и моды	ПК-3; ПК-4
К.М.03.03(Н)	34	Дизайна среды	ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-3
К.М.03.04(П)	34	Дизайна среды	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-3
К.М.03.05(К)	*34*	Дизайна среды	*ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-3; ПК-4*
К.М.03.ДВ.01			**ПК-3; ПК-4**
К.М.03.ДВ.01.01	34	Дизайна среды	ПК-3; ПК-4
К.М.03.ДВ.01.02	41	Искусства костюма и моды	ПК-3; ПК-4
К.М.04			**ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ПК-3; ПК-4**
К.М.04.01(Н)	34	Дизайна среды	ОПК-3; ОПК-5; ПК-3; ПК-4
К.М.04.02(Пд)	34	Дизайна среды	ОПК-3; ОПК-5; ОПК-9; ПК-3; ПК-4
К.М.04.03(Д)	34	Дизайна среды	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ПК-3; ПК-4
К.М.04.04(К)	*34*	Дизайна среды	*ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ПК-3; ПК-4*
ФТД..01	36	Психологии	ОК-3
ФТД..02	41	Искусства костюма и моды	ОК-3
ФТД..03	35	Промышленного дизайна	ОК-3
ФТД..04	50	Информационных технологий и компьютерного дизайна	ОК-3