План Учебный план магистратуры '54.04.01 МАГД 817 +.plx', код направления 54.04.01, год начала подготовки 2017

-	-	-	-	-	Форма контроля				з.е.		-	Итого акад.часов					Курс 1												Курс 2												Закрепленная кафедра		-
																	Сем. 1							Сем. 2						Сем. 3							Сем. 4									
-	Считать в плане	Индекс	Наименование	Блок/часть	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Контроль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	Код	Наименование	Компетенции
К.М.Комплексные модули																																										
	+	К.М.01	**Модуль 1**	**К.М**	**111**	**11**	**1**	**1**	30	**30**		**1080**	**1080**	**216**	**756**	**108**	30	**36**		**180**	**756**	**108**																							**ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ПК-3; ПК-4**
☐	+	К.М.01.01	Методология дизайн проектирования. Современные проблемы дизайна	Б1.Б	1				4	4	36	144	144	36	81	27	4	18		18	81	27																			34	Дизайна среды	ОК-1; ОК-3; ОПК-1; ОПК-8
☐	+	К.М.01.02	Деловой иностранный язык	Б1.Б	1				4	4	36	144	144	36	81	27	4			36	81	27																			4	Иностранных языков	ОК-3
☐	+	К.М.01.03	Проектно-ориентированное управление в индустрии моды и дизайна	Б1.Б	1				4	4	36	144	144	54	36	54	4	18		36	36	54																			25	Экономики и менеджмента	ОК-2; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5
☐	+	К.М.01.04	Кураторство и режиссура художественных и творческих проектов	Б1.Б		1		1	4	4	36	144	144	54	90		4			54	90																			52	Искусствоведения	ОК-2; ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-9; ОПК-10
☐	+	К.М.01.05(Н)	Производственная практика. НИР 1	Б2.В		1			12	12	36	432	432		432		12				432																			34	Дизайна среды	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ПК-3; ПК-4
☐	+	К.М.01.06(К)	*НТС (Зачеты с оценкой по модулю "Модуль 1")*	*Б1.Б*			*1*		2	2	36	*72*	72	36	36		2			*36*	36																			*34*	Дизайна среды	*ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10*
	+	К.М.02	**Модуль 2**	**К.М**	**222**	**22**	**22**	**2**	30	**30**		**1080**	**1080**	**252**	**720**	**108**							30			**252**	**720**	**108**														**ОК-1; ОК-3; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-3; ПК-4**
☐	+	К.М.02.01	Современные концепции в искусстве	Б1.В	2				5	5	36	180	180	54	99	27							5			54	99	27													41	Искусства костюма и моды	ОПК-3; ПК-3; ПК-4
☐	+	К.М.02.02	Специфика теории и практики написания научного труда в области дизайна среды	Б1.В	2			2	5	5	36	180	180	54	99	27							5			54	99	27													34	Дизайна среды	ОПК-2; ПК-3
☐	+	К.М.02.03	Инновационные технологии и материалы в средовом дизайне	Б1.В			2		4	4	36	144	144	54	90								4			54	90														15	Технологии художественной обработки	ОПК-6; ОПК-7; ПК-4
☐	+	К.М.02.04(Н)	Производственная практика. НИР 2	Б2.В		2			2	2	36	72	72		72								2				72													34	Дизайна среды	ОК-1; ОК-3; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-3
☐	+	К.М.02.05(У)	Учебная практика. Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	Б2.В		2			3	3	36	108	108		108								3				108													34	Дизайна среды	ОПК-4; ПК-4
☐	+	К.М.02.06(К)	*НТС (Зачеты с оценкой по модулю "Модуль 2")*	*Б1.В*			*2*		4	4	36	*144*	144	36	108								4			*36*	108														*34*	Дизайна среды	*ОК-1; ОК-3; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-3; ПК-4*
	+	К.М.02.ДВ.01	**Дисциплины по выбору по модулю 2**	**Б1.В**	**2**				7	**7**		**252**	**252**	**54**	**144**	**54**							7			**54**	**144**	**54**														**ПК-3; ПК-4**
☐	+	К.М.02.ДВ.01.01	Концептуальное проектирование средовых объектов монументально-декоративного искусства	Б1.В	2				7	7	36	252	252	54	144	54							7			54	144	54													34	Дизайна среды	ПК-3; ПК-4
☐	-	К.М.02.ДВ.01.02	Концептуальное проектирование средовых объектов декоративно-прикладного искусства	Б1.В	2				7	7	36	252	252	54	144	54							7			54	144	54													41	Искусства костюма и моды	ПК-3; ПК-4
	+	К.М.03	**Модуль 3**	**К.М**	**3333**	**33**			30	**30**		**1080**	**1080**	**198**	**774**	**108**													30	**18**		**180**	**774**	**108**								**ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-3; ПК-4**
☐	+	К.М.03.01	История и теория мультимедиа.Мультимедийные инновации среды.	Б1.В	3				4	4	36	144	144	54	63	27													4	18		36	63	27							34	Дизайна среды	ОПК-2; ОПК-6; ПК-3
☐	+	К.М.03.02	Формообразование и трансформация художественных объектов в средовом пространстве	Б1.В	3				5	5	36	180	180	54	99	27													5			54	99	27							41	Искусства костюма и моды	ПК-3; ПК-4
☐	+	К.М.03.03(Н)	Производственная практика. НИР 3	Б2.В		3			7	7	36	252	252		252														7				252							34	Дизайна среды	ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-3
☐	+	К.М.03.04(П)	Производственная практика. Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	Б2.В		3			3	3	36	108	108		108														3				108							34	Дизайна среды	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-3
☐	+	К.М.03.05(К)	*НТС (Экзамены по модулю "Модуль 3")*	*Б1.В*	*3*				4	4	36	*144*	144	36	81	27													4			*36*	81	*27*							*34*	Дизайна среды	*ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-3; ПК-4*
	+	К.М.03.ДВ.01	**Дисциплины по выбору по модулю 3**	**Б1.В**	**3**				7	**7**		**252**	**252**	**54**	**171**	**27**													7			**54**	**171**	**27**								**ПК-3; ПК-4**
☐	+	К.М.03.ДВ.01.01	Дизайн-проектирование монументально-декоративного объекта	Б1.В	3				7	7	36	252	252	54	171	27													7			54	171	27							34	Дизайна среды	ПК-3; ПК-4
☐	-	К.М.03.ДВ.01.02	Дизайн-проектирование декоративно-прикладного объекта	Б1.В	3				7	7	36	252	252	54	171	27													7			54	171	27							41	Искусства костюма и моды	ПК-3; ПК-4
	+	К.М.04	**Модуль 4**	**К.М**		**44**	**4**		30	**30**		**1080**	**1080**	**42**	**1038**																				30			**42**	**1038**			**ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ПК-3; ПК-4**
☐	+	К.М.04.01(Н)	Производственная практика. НИР 4	Б2.В		4			16	16	36	576	576		576																				16			576		34	Дизайна среды	ОПК-3; ОПК-5; ПК-3; ПК-4
☐	+	К.М.04.02(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика	Б2.В		4			3	3	36	108	108		108																				3			108		34	Дизайна среды	ОПК-3; ОПК-5; ОПК-9; ПК-3; ПК-4
☐	+	К.М.04.03(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	Б3.Б					9	9	36	324	324		324																				9			324		34	Дизайна среды	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ПК-3; ПК-4
☐	+	К.М.04.04(К)	*НТС (Зачеты с оценкой по модулю "Модуль 4")*	*Б2.В*			*4*		2	2	36	*72*	72	42	30																				2			*42*	30		*34*	Дизайна среды	*ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ПК-3; ПК-4*
									120	*120*		*4320*	*4320*	*708*	*3288*	*324*	*30*	*36*		*180*	*756*	*108*	*30*			*252*	*720*	*108*	*30*	*18*		*180*	*774*	*108*	*30*			*42*	*1038*			
									120	*120*		*4320*	*4320*	*708*	*3288*	*324*	*30*	*36*		*180*	*756*	*108*	*30*			*252*	*720*	*108*	*30*	*18*		*180*	*774*	*108*	*30*			*42*	*1038*			
ФТД.Факультативы																																									
♿	+	ФТД..01	Социальная адаптация	ФТД.		1			2	2	36	72	72	36	36		2	18		18	36																			36	Психологии	ОК-3
☐	+	ФТД..02	Технический рисунок	ФТД.			1		2	2	36	72	72	54	18		2			54	18																			41	Искусства костюма и моды	ОК-3
☐	+	ФТД..03	Скульптура (продвинутый уровень)	ФТД.			1		2	2	36	72	72	54	18		2			54	18																			35	Промышленного дизайна	ОК-3
☐	+	ФТД..04	3D моделирование	ФТД.			1		2	2	36	72	72	54	18		2			54	18																			50	Информационных технологий и компьютерного дизайна	ОК-3
									8	*8*		*288*	*288*	*198*	*90*		*8*	*18*		*180*	*90*																					
									8	*8*		*288*	*288*	*198*	*90*		*8*	*18*		*180*	*90*																					