

**Описание основной профессиональной образовательной программы высшего образования
(ОПОП ВО) по направлению подготовки
54.04.03 Искусство костюма и текстиля**

Магистерская программа: Авторская роспись и арт-квилтинг в современном художественном текстиле (прикладная магистратура).

Руководители программы к.т.н., доц. Аксенова А.Н. к.иск., доц. Морозова Е.В.

1. Квалификация, присваиваемая выпускникам – магистр.

2. Форма обучения – очная.

3. Нормативный срок освоения ОПОП ВО - 2 года.

4. Требования к абитуриенту – правом обучения по программе обладает абитуриент, успешно завершивший обучение по одной из основных образовательных программ высшего образования и имеющий диплом о высшем образовании.

5. Область профессиональной деятельности выпускника

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры, включает совокупность средств, приемов, способов и методов создания новых стилевых решений коллекций моделей одежды, обуви, ювелирных и текстильных изделий.

6. Объекты профессиональной деятельности выпускника

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры, являются изделия, предметы, графические произведения (в области текстиля, трикотажа, обуви, головных уборов, ювелирных изделий, произведений рекламы) в их творческо-практическом аспекте.

7. Вид профессиональной деятельности, к которому готовится выпускник: проектная.

8. Планируемые результаты освоения образовательной программы. В результате освоения ОПОП выпускник будет обладать следующими компетенциями:

Общекультурные компетенции(ОК):

ОК-1-способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень;

ОК-2-способностью к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности;

ОК-3-способностью свободно пользоваться государственным языком Российской Федерации и иностранным языком как средством делового общения;

ОК-4-использует на практике умения и навыки в организации исследовательских и проектных работ, в управлении коллективом;

ОК-5-способностью проявлять инициативу, в том числе в ситуациях риска, брать на себя всю полноту ответственности;

ОК-6-способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности.

Общепрофессиональные компетенции (ОПК):

ОПК-1-применением методов теоретического и экспериментального исследования в профессиональной деятельности;

ОПК-2-способностью находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и нести за них ответственность;

ОПК-3-умением применять нормативные правовые акты в своей деятельности (ОПК-3).

Профессиональными компетенциями (ПК):

проектная деятельность:

ПК4 - Способностью использовать традиционные и эффективные инновационные методы художественного проектирования;

ПК5 - способностью понимать современные проблемы в области технологии и художественного проектирования изделий;

ПК6 - готовностью использовать сетевые компьютерные технологии и базы данных в своей предметной области, пакеты прикладных программ в профессиональной деятельности;

ПК7 - готовностью использовать современные достижения науки и передовой технологии в профессиональной деятельности;

ПК8 - способностью разрабатывать индивидуальный стиль коллекции изделий;

ПК9 - способностью разрабатывать план сценария показа, демонстрации, выставки изделий на основе определенной концепции.

9. В результате освоения ОПОП ВО выпускник должен знать виды стратегий и методы исследования проектных ситуаций, методы поиска новых идей, методы исследования структуры проблемы; уметь - определять цели художественного проекта, программы решения задач, критерии и показатели достижения целей; владеть и использовать принципы стилового решения проблемы, их анализ, прогнозирование последствий, нахождение компромиссных решений в условиях многокритериальности, неопределенности, планирование реализации художественных проектов.