

**Описание основной профессиональной образовательной программы высшего образования  
(ОПОП ВО) по направлению подготовки  
540401 «Дизайн»**

**Магистерская программа:** «Предметный дизайн: тенденции-материалы-технологии».  
(прикладная магистратура).

**Руководители программы** д.т.н., проф. Фирсов А.В., к.арх., доц. Мыскова О.В.

- 1. Квалификация, присваиваемая выпускникам** - магистр
- 2. Форма обучения** – очная, очно-заочная
- 3. Нормативный срок освоения ОПОП ВО** - 2 года.
- 4. Срок освоения ОПОП** по очно-заочной форме обучения – 2 года 6 месяцев
- 5. Требования к абитуриенту:** правом обучения по программе обладают граждане РФ и зарубежных стран, успешно завершившие обучение по одной из основных образовательных программ высшего образования и имеющие диплом о высшем образовании
- 6. Область профессиональной деятельности выпускника** выпускников, освоивших программу магистратуры по направлению Дизайн, включает: предметный мир, среду обитания, информационного и визуального пространств, а также связанных с ними систем, явлений и процессов, в том числе социальной, культурной, гуманитарной и научно-технической сферы.
- 7. Объекты профессиональной деятельности выпускника:** выпускников, освоивших программу магистратуры, являются: комплексы предметной среды и визуально-информационные системы, удовлетворяющие утилитарные и духовные потребности человека в его жизнедеятельности; культурные явления, процессы и отношения; внутренние пространства зданий и сооружений; авторские образцы, серии и коллекции промышленной продукции, предметы различного культурно-бытового назначения и товаров народного потребления.
- 8. Вид профессиональной деятельности, к которому готовится выпускник:** проектная
- 9. Планируемые результаты освоения образовательной программы. В результате освоения ОПОП выпускник будет обладать следующими компетенциями:**
  - Общекультурными компетенциями (ОК):**
    - ОК -1** способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;
    - ОК-2** готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную ответственность за принятые решения;
    - ОК-3** готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала.
  - Общепрофессиональными компетенциями (ОПК):**
    - ОПК-1** способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень;
    - ОПК-2** способностью к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности;
    - ОПК-3** готовностью использовать на практике умения и навыки в организации научно-исследовательских и проектных работ;
    - ОПК-4** способностью вести научную и профессиональную дискуссию;
    - ОПК-5** готовностью проявлять творческую инициативу, брать на себя всю полноту профессиональной ответственности;
    - ОПК-6** способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе, непосредственно не связанных со сферой деятельности;
    - ОПК-7** готовностью к эксплуатации современного оборудования и приборов (в соответствии с направленностью (профилем) программы);
    - ОПК-8** готовностью следить за предотвращением экологических нарушений;

**ОПК-9** способностью социального взаимодействия, самоорганизации и самоуправления системно-деятельностного характера, к активному общению в творческой, научной, производственной и художественной жизни;

**ОПК-10** готовностью участвовать в творческих мероприятиях (художественных выставках, дизайнерских конкурсах).

**Профессиональными компетенциями (ПК):**

*Проектная деятельность:*

**ПК-5**-готовностью синтезировать набор возможных решений задач или подходов к выполнению проекта, способностью обосновывать свои предложения, составлять подробную спецификацию требований к проекту и реализовывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе, на практике.

**10. В результате освоения ОПОП ВО** выпускник сможет ставить проектно-дизайнерские задачи и предложить их решение; демонстрировать самостоятельное создание художественного образа, предметов текстильного наполнения в предметно-пространственной среде; демонстрировать навыки композиционного формообразования, различных видов изобразительного искусства и проектной графики; уметь работать с цветом, цветовыми композициями и формой.